

"VILLAVICIOSA" y "EL TRÉBOLE"

Asturiana a 3 v.i.

Fernando M. Viejo

Andante ♩ = c.a. 100

I
8 *f* Vi - lla - vi - cio - sa _ her - mo - sa, qué lle - vas den - tro, *mp* tú me ro -

II
8 *f* Vi - lla - vi - cio - sa _ her - mo - sa, qué lle - vas, lle - vas den - tro,

III
8 *f* Vi - lla - vi - cio - sa _ her - mo - sa, qué lle - vas den - tro,

I
7 8 bas - te _ el al - ma y _ el pen - sa - mien - to y _ e - sos cla - ve - les

II
8 *mp* tú me ro - bas - te el pen - sa - mien - to y _ e - sos cla - ve - les que'n

III
8 *mp* tú me ro - bas - te el pen - sa - mien - to y _ e - sos cla - ve - les que en

I
13 8 que'n tu jar - dín los tie - nes sem - bra - dos, ver - des a -

II
8 tu jar - dín los tie - nes sem - bra - dos, ver - des, a -

III
8 tu jar - dín los tie - nes sem - bra - dos, ver - des, a -

18 *poco più mosso*

I
8 zu - les y co - lo - ra - dos. *f* A co-ger a tré - bo-le y el tré - bo-le y el

II
8 zu - les y co - lo - ra - dos. *f* A co-ger el

III
8 zu - les y co - lo - ra - dos. *f* A co-ger el tré - bo - le,

24

I
8 tré - bo-le, a co-ger el tré - bo-le la no-che de san Juan. *f* a co-ger el

II
8 tré - bo-le, la No-che de San Juan,

III
8 tré - bo-le, a co-ger la no-che de San Juan,

30

I
8 tré - bo-le y el tré - bo-le y el tré - bo-le, a co-ger el tré - bo-le los mis a - a - res

II
8 *mf* a co-ger el tré - bo-le, los mis a - mo-res

III
8 *mf* a co-ger el tré - bo - le, tré - bo-le, a co-ger los mis a - mo-res

36

I
8
res *mf* ¡Ay, mo - re - na! la no - che de San Juan,

II
8
van. *mf* ¡Ay, mo - re - na! la no - che de san Juan,

III
8
van. *mf* ¡Ay, mo - re - na! la no - che de San Juan,

41

I
8
f ¡ay, sa - la - da! los mis a - mo - res van.

II
8
f ¡ay, sa - la - da! los mis a - mo - res, mis a - mo - res van.

III
8
f ¡ay, sa - la - da! los mis a - mo - res mis a - mo - res van.