

"DATE LA VUELTA"

Popular asturiana a 4 v.i.

Fernando M. Viejo

♩ c.a. 110

I
II
III
IV

mp Da - te, da - te, *f* da - te la vuel - ta, *mp* da - te, da - te,

f da - te la vuel - ta,

mp Da - te, da - te, *f* da - te la vuel - ta, *mp* da - te, da - te,

I
II
III
IV

mf Da - te la vuel-ta, Pe-pe, da-te la vuel -

f da - te la vuel - ta, *mp* dá - te - la. Que da - te la vuel -

f da - te la vuel - ta, *mp* dá - te - la. Que da te la vuel -

f da - te la vuel - ta, *mp* dá - te - la. Que da - te la vuel -

I
II
III
IV

14 ta que quie-ro ver el fo-rro de tu cha - que - ta, que da - te *f* la vuel - ta,

14 ta que quie-ro ver el fo - rro de tu cha-que - ta, *f* la vuel - ta, *p* que da - te

14 ta, que quie - ro ver tu cha - que - ta, *f* la vuel - ta, *p* que da-te

14 ta, que quie - ro ver tu cha - que - ta, *f* la vuel - tá, *p* que da - té

21

I *p* la vuel - ta. *mf* El bo - ne - te del cu - ra va por el rí - o y el cu - ra va di -

II *p* la vuel - ta. *mp* Va por el rí - o el bo - ne - te va por el rí - o y el

III *p* la vuel - ta. *mp* Va por el rí - o, el bo - ne - te va por el rí - o y el

IV *p* la vuel - ta. *mp* Va por el rí - o el bo - ne - te va por el rí - o y el

28

I *poco più mosso*
cien - do: "bo - ne - te mí - o", que da - te *f* la vuel - ta. *mp* Da - te la vuel - ta, Pe - pe, da - te

II cu - ra va di - cien - do: "da - te, da - te *f* la vuel - ta. *mp* Da - te la vuel - ta,

III cu - ra va di - cien - do: "da - te, da - te, *f* da - te la vuel - ta. *mp* Da -

IV cu - ra va di - cien - do: "da - te, da - te *f* la vuel - ta. *mp* Da -

35

I la vuel - ta, dá - te - la, da - te la vuel - ta, da - te la vuel - ta.

II Pe - pe, dá - te - la, da - te - la, ta, da - te la vuel - ta, da - te la vuel - ta.

III te la vuel - ta, Pe - pe, da - te, da - te la vuel - ta, da - te la vuel - ta, da - te la vuel - ta.

IV te la vuel - ta, dá - te - la, dá - te - la ya, da - te la vuel - ta, da - te la vuel - ta.

43

I

8

II

8 *mp* Da - te, da - te, *f* da-te la vuel - ta, *mp* da - la vuel - ta, *f* da-te la vuel - ta,

III

8 *f* da-te la vuel - ta, *f* da - te la vuel - ta,

IV

8 *mp* Da - te, da - te, *f* da-te la vuel - ta, *mp* da la vuel - ta, *f* da-te la vuel - ta,

51

I

8 *mf* Da - te la vuel-ta, Pe-pe, da-te *f* la vuel -

II

8 *mp* la vuel - ta, da-te la vuel - ta. *mp* Que da - te *f* la vuel -

III

8 *mp* la vuel - ta, da-te la vuel - ta. *mp* Que da - te *f* la vuel -

IV

8 *mp* dá - te - la, da-te la vuel - ta. *mp* Que da - te *f* la vuel -

58

molto rit.

I

8 *mp* ta que quie-ro ver el fo-rro de tu cha - que *f* ta, que da-te la vuel - ta.

II

8 *mp* ta que quie-ro ver el fo - rro de tu cha-que - ta, *f* da - te la vuel - ta.

III

8 *mp* ta, que quie - ro ver tu cha - que - ta *f* la vuel - ta.

IV

8 *mp* ta, que quie - ro ver tu cha - que - ta, *f* la vuel - ta.