

# **"RINCONES DE ASTURIAS"**

(Selección de melodías asturianas para coro a 4 v. m.)

***Fernando Menéndez Viejo***

## **NOTAS:**

Este conjunto de temas populares asturianos integran la segunda parte de la obra sinfónica "Escenas asturianas", orquestada por Benito Lauret en 1978, siendo director titular de la Orquesta Sinfónica de Asturias.

La presente versión coral se hizo en abril de 1.998 y fue estrenada por la Camerata de Revillagigedo, de Gijón, en noviembre del mismo año.

Ha sido, también, obra obligada en el Certamen Coral Internacional "Villa de Avilés" en noviembre de 2001 (versión reducida).

# "RINCONES DE ASTURIAS"

(Temas asturianos a 4 v.m.)

Fernando Menéndez Viejo

*Adagio* ♩ c.a. 55

Sopr. *f* Vi - va\_As - tu - rias, vi - va\_As - tu - rias y tam - bién vi - va Cas - ti - lla,

Alto *mf* Vi - va\_As - tu - rias, vi - va\_As - tu - rias y tam - bién vi - va Cas - ti lla, que vi

Tenor *mf* Vi - va\_As - tu rias, vi - va\_As - tu - rias y tam - bién vi - va Cas - ti -

Bajo *mf* Vi - va\_As - tu - rias, vi - va\_As - tu - rias y tam - bién vi - va Cas - ti -

S ten - go\_el a - mor cas - te - lla - no por e - so quie - ro que vi - va.

A va, cas - te - lla - no por e - so quie - ro que vi va.

T lla, cas - te - lla - no por e - so quie - ro que vi - va.

B lla, cas - te - lla - no por e - so quie - ro que vi - va.

*Allegro* ♩ c.a. 110

S *mf* No ven - gas a des - ho - ra, ga - lán, a ver - me, *p* no ven - gas a des -  
to - des les ve - vi - nes mur - mu - rar quie - ren, si to - des les ve -

A *mf* No ven - gas a des - ho - ra ga - lán a ver - me, *p* no ven - gas a des -  
to - des les ve - ci - nes mur - mu - rar quie - ren, si to - des les ve -

T *mf* No ven - gas a des - ho - ra, ga - lán, a ver - me, *p* no ven - gas a des -  
to - des les ve - ce - ñes mur - mu - rar quie - ren, si to - des les ve -

B *mf* No ven - gas, ga - lán a ver - me, *p* no  
Si to - des mur - mu - rar quie - ren, si

16

S ho - ra, ga - lán, a ver - me, *mf* que to - des les ve - ci - nes mur -  
 ci - nes mur - mu - rar quie - ren, ven - dré, bien de mi vi - da, al

A ho - ra, ga - lán a ver - me *mf* que to - des les ve - ci - nes mur -  
 ci - nes mur - mu - rar quie - ren, ven - dré, bien de mi vi - da, al

T ho - ra, ga - lán, a ver - me, *mf* que to - des les ve - ci - nes mur -  
 ci - nes mur - mu - rar quie - ren, ven - dré, bien de mi vi - da, al

B ven - gas, ga - lán, a ver - me, *mf* que to - des mur -  
 to - des mur - mu - rar quie - ren, ven - dré - des al

21

S mu - rar quie - ren, ¡ay! mo - re - na, mur - mu - rar quie -  
 a - ma - ne - cer, ¡ay! mo - re - na, al a - ma - ne -

A mú - rar quie - ren, ¡ay! ¡ay! mo - re - na, mur - mu - rar quie -  
 a - ma - ne - cer, ¡ay! ¡ay! mo - re - na, al a - ma - ne -

T mu - rar quie - ren ¡ay! mo - re - na, mur - mu - rar quie -  
 a - ma - ne - cer, ¡ay! mo - re - na, al a - ma - ne -

B mu - rar quie - ren, ¡ay! mo - re - na, - mur - mu - rar quie -  
 a - ma - ne - cer ¡ay! mo - re - na, - al a - ma - ne -

26

S ren, ¡ay! sa - la - da, mur - mu - rar quie - ren. *mf* Si cer. -  
 cer, ¡ay! sa - la - da, al a - ma - ne

A ren, ¡ay! sa - la - da, mur - mu - rar quie - ren. *mf* Si cer. -  
 cer, ¡ay! sa - la - da, al a - ma - ne

T ren, ¡ay! sa - la - da, mur - mu - rar quie - ren. *mf* Si *mf* Que  
 cer, ¡ay! sa - la - da, al a - ma - ne cer.

B ren, ¡ay! mo - re - na, mur - mu - rar quie - ren  
 cer, ¡ay! sa - la - da, al a - ma - ne cer.

1 2

32

S

*Grazioso (in tempo)*

A *p* Que da - me'l pei - ne y\_es - car - pi - dor pei - nar el

T *mf* da - me'l pei - ne y\_el es - car - pi - dor pa - ra pei - nar el

B *p* Que da - me'l pei - ne y\_es - car - pi - dor pei - nar el

37

S

A pe - lo dul - ce\_a - mor; el mi pe - lo

T pe - lo de mi dul - ce\_a - mor, el mi pe - lo ya\_es - ta

B pe - lo dul - ce\_a - mor, el mi pe - lo

42

S

A ta pei - na - do con los pei - nes me\_has da -

T pei - na - do pe-ro no con los pei - nes que tú me\_has da -

B ta pei - na - do con los pei - nes me\_has da -

47

S

A

T

B

do. *mp* Ha - che, i, jo - ta, ka, e - ne, o,

do. *mf* Ha - che, i, jo - ta, ka, e - le, e - me, e - ne, o, que sí

do. *mp* Ha - che, i, jo - ta, ka, e - ne, o,

52

S

A

T

B

Ha - che i, jo - ta

que sí tú no lo bai - las, bai - lo yo. Ha - che, i,

tú no lo bai - las, so - li - ta lo bai - lo yo. Ha - che, i,

que sí tú no lo bai - las, bai - lo yo. - Ha - che, i,

57

S

A

T

B

ka e - le e - me e - ne o, que sí tú no lo

jo - ta, ka, e - ne, o, que sí tú

jo - ta, ka, e - ne, o, que sí tú

jo - ta, ka, e - ne, o, que sí tú

61

S bai - las, so - li - ta lo bai - lo yo *mp* No voy

A no la bai - las, bai - lo yo. *mf* No voy so - la, no voy

T no la bai - las, bai - lo yo.

B no la bai - lo yo.

66

S so - la, no voy so - la al jar - dín del o - li -

A so - la, no voy so - la al jar - dín del o - li - var, del o - li -

T

B

71

S var

A var. No voy so - la, no voy so - la, no voy so - la,

T No voy so - la, no voy so - la, no voy

B

76

S

A

T

B

mi\_a - mor me\_a - com - pa - ña - rá\_a - com - pa - ña - rá.

so - la, que mi\_a - mor me\_a - com - pa - ña - rá.

En

En Be - lén na - ciu'n - ni - ño, en

(in tempo)

*sfz*

*sfz*

*p*

*sfz*

82

S

A

T

B

Mi - ra, mi - ra\_a - mor,

*mf* Y\_al ca - bo de tres dí - as, mi - ra\_a -

Be - lén ya na - ció.

Be - lén ya na - ció.

Mi ra, mi - ra\_a - mor

*p*

*p*

*p*

86

S

A

T

B

mi - ra, mi - ra\_a - mor, mi - ra mi - ra\_a - mor

mor, mi - ra\_a - mor y que pe - na, y\_al ca - bo de tres dí - as lo

mi - ra, mi - ra\_a - mor mi - ra, mi - ra\_a - mor

90

S mi - ra mi-ra\_a - mor; *p* mi - ra mi-ra\_a - mor mi - ra

A van a bau-ti - zar; *p* mi - ra, mi-ra\_a - mor, mi - ra,

T mi - ra mi-ra\_a - mor; *p* mi - ra, mi-ra\_a - mor, mi - ra,

B *mf* Y\_el cu - ra le - pre - gun - ta, mi-ra\_a-mor, mi-ra\_a-mor y que

95

S mi-ra\_a-mor, mi - ra mi - ra\_a - mor, mi ra mi - ra\_a - mor,

A mi-ra\_a-mor, mi - ra mi-ra\_a - mor, mi - ra\_a - mor; *mf* y\_el

T mi-ra\_a-mor, mi - ra mi-ra\_a - mor, mi - ra mi - ra\_a - mor,

B pe - na, y\_el cu-fa le pre - gun - ta có - mo se va\_a lla - mar,

100

S *mp* mi - ra\_a-mor, mi - ra mi - ra\_a - mor,

A pa - dri - no res - pon - de, mi ra\_a mor, mi ra\_a mor y que pe na, y\_el

T *mp* mi - ra\_a-mor, mi - ra mi - ra\_a - mor,

B *mp* mi - ra\_a -

104

S mi - ra, Mam - bru - no se ha lla - mar, mi - ra a mor.

A pa - dri - no res - pon - de: Mam - bru - no se ha lla - mar, mi - ra a - mor, Mam -

T mi - ra Mam - bru - no se ha lla - mar, Mam - bru - no se ha lla -

B mor, Mam - bru - no se ha lla - mar, mi - ra a - mor, Mam -

109 *poco rit.* *a tp°*

S *mp* La ro - si - na n'el ro -  
yes tan bue - na

A bru - no se ha - lla - mar. *p* La ro - si - na  
co - mo bue - na

T mar, Mam - bru - no se ha lla - mar. *p* La ro -  
co - mo

B bru - no se ha lla - mar.

116

S sal siem - pre's - tá co - lo - re - an - do, co - mo 1 2  
mo - za ya me vas e - na - mo - ran - do.

A n'el ro - sal es - tá co - lo - re - an - do  
mo - za ya me vas e - na - mo - ran - do.

T si - na siem - pre es - tá co - lo - re - an - do  
bue - na mo - za vas e - na - mo - ran - do.

B

123

S *mp* én - tra - la, én - tra -

A *mp* En-tra-la, en - tra - la, en - tra sol - da - di - to, *mp* én tra la, én tra

T *mp* En-tra-la, én - tra - la, en - tra sol - da - di - to, *f* én - tra - la y no te - mas que yo

B *f* En-tra-la y no te - mas, sol - da - di - to ve - te - ra - no, *mp* én - tra - la, én - tra -

129 *poco rit.* *Más tranquilo y muy sentido*

S *mf* la, ve - te - ra - no. A - rri - ba, ga - lán, a - rri - ba,

A *poco rit.* la, ve - te - ra - no. *p* A - rri - ba, *mp* a - rri - ba, ga - lán, a rri -

T *poco rit.* te da - ré la ma - no. *p* A - rri - ba, *mp* a - rri - ba, ga -

B *poco rit.* la, ve - te - ra - no. *p* A - rri - ba, ga - lán, *mp* a - rri - ba, ga - lán, a - rri -

135

S su - bé a la flor del ro - me - ro, *mp* que des - pués de ha - ber su - bi - do se - ré tu - ya

A ba, su - be la flor del ro - me - ro, *p* que des - pués tu - ya yo se - ré si

T lán, su - be la flor del ro - me - ro, *p* que des - pués tu - ya yo se - ré si

B ba, su - be, del ro - me - ro, - *p* que des - pués tu - ya se - ré si yo

142

S si yo quie - ro, *mp* a - rri - ba, ga - lán, ca - ra de cie - lo,

A yo quie - ro - a - rri - ba, ca - ra de cie -

T yo quie - ro, ga - lán - a - rri - ba, ca - ra de cie -

B quie - ro, a - rri - ba, ga - lán - a - rri - ba ga - lán, a - rri - ba, ga -

148 *accel. poco a poco* *a tp°* (♩ c.a. 110)

S a - rri - ba, ga - lán, que yo te quie - ro

A lo, a - rri - ba, que yo te quie - ro.

T lo, a - rri - ba, que yo te quie - ro.

B lán - a - rri - ba, que yo te quie - ro. *mf* En la mar tí - ré - un

154

S *mf* La con - fian - za'n los hom - bres a - mar,

A *mp* En la a - re - na ca - yó, la con - fian - za'n los hom - bres a - sí

T *mp* La con - fi - an - za'n los hom - bres a - sí

B tí - ru y en la a - re - na ca - yó, a - sí la

159

S la ten-go yo.

A la ten-go yo. *f* pa

T la ten-go yo. *f* pa

B ten - go yo. *f* ¿Pa - ra qué, pa - ra cuán - do quie - res el den - gue? -

165

S *f* la mo - li - ne - ra, -

A ra cuan-do me pon - ga la sa - ya ver - de, la mo - li - ne - ra,

T ra cuan-do me pon - ga la sa - ya ver - de, la mo - li - ne - ra,

B *f* la sa - ya ver - de, la mo - li - ne - ra, *f* da -

171

S *mf* da - le con

A *mf* da - le con

T *f* da - le con ai -

B le con ai - re, con ai - re\_a la rue - da, -

176

S ai - re que mue - la. *f* Sí - gue - la, Ma - no -

A ai - re que mue - la. *mp* Sí - gue - la,

T re\_al mo - li - no que mue - la. *mp* Sí - gue - la,

B *mp* Sí - gue - la,

180

S li - llo, sí - gue - la, Ma - nuel, sí - gue - la, Ma - no - li - llo con

A sí - me, - la, sí, Ma - nuel, sí - gue - la con

T sí - gue - la, sí, Ma - nuel, sí - gue - la con

B sí - gue - la, - sí, Ma - nuel, sí - gue - la con

185

*poco rit.* *Andantino* ♩. c.a. 82

S el lu - ce - ro del a - ma - ne - cer.

A el lu - ce - ro del a - ma - ne - cer. *mp* Cuan - do

T el lu - ce - ro del a - ma - ne - cer. *mf* Cuan - do sa - lí de Ca - bra -

B el lu - ce - ro del a - ma - ne - cer. *mp* Cuan - do

191

S

A

T

B

sa - lí llo - ra - ba *p* u - na ca - bra -

les llo - ra - ba\_u - na ca - bra - lie - ga *mp* por - que per - dió los co - ra - les en la Sa -

sa - lí llo - ra - ba *p* u - na ca - bra -

196

S

A

T

B

lie - ga. *p* Sal al bal - cón, mi\_a -

lud de Ca - rre - ña. *p* Re - sa - la - da, sal al bal -

lie - ga. *mf* Re - sa - la - di - na, sal al bal - cón que'n los cris - ta - les es - tá tu\_a -

201

*poco rall.*

S

A

T

B

*p* tú\_e - es la que más quie - ro yo. -

mor, *p* tú\_e - res la que más quie - ro yo. -

cón, *p* tú\_e - res la que más quie ro yo.

mor. *mp* Tú\_e-res la lu-na, tú\_e-res el sol, tú\_e-res la pren - da que quie-ro yo.

206 c.a. 80

S

A *p* Vá - la - me, vá - la - me, vá - la - me, va-la, vá - la - me, va-la, va - la,

T *p* Vá - la - me, vá - la - me, vá - la - me, va-la, vá - la - me, va-la, va - la,

B *mf* Vá - la me, vá - la - me, Pe - ri -

211

S *mf* As -

A va-la, vá - la - me, va-la, vá-la - me, - vá - la - me, va-la, va - la, vá-la-me. *p* As -

T va-la, vá - la - me, va-la, vá - la - me, va-la, vá - la - me, va-la, va-la, va - la, vá-la-me. *mp* Vá - la -

B co - te rom - pió\_un pié y des - pués que lu rom - pió lu lle - vó\_a San-tu Me-dé. *p* As -

217

S tu es - rias, tu pa - tria que - ri - da, que -

A tu es - rias, tu pa - tria que - ri - da, que -

T me, vá - la - me, Pe - ri - co - te rom - pió\_un pié y des - pués que lu rom -

B tu es - rias, tu pa - tria que - ri - da, que -

222

S  
As - tu - rias

A  
ri - tu - da, - As - tu - rias de mis a -  
tu - rias, en - to - das de las

T  
pió lu lle - vó\_a San - tu Me - dé, Pe - ri - co - te, vá - la - me, Pe - ri -

B  
ri - tu - da; As - tu - rias  
tu - rias, en - to - das

227

S  
de las mis a - mo - res - *mf* quién es -  
las o - ca - sio - ne

A  
mo - res, a - mo - res, - *mf* quién es -  
o - ca - sio - ne

T  
co - te rom - pió\_un pié. - *mp* Vá - la - e.

B  
de las mis a - mo - res, - *mf* quién nes.

1 2

232

*c.a. 60*

S  
*mf* Ten - go de su - bir al ar - bol, ten - go de co - ger la flor y dár - se - la\_a mi mo - re - na

A  
*mf* Ten - go de su - bir al ar - bol, ten - go de co - ger la flor y dár - se - la\_a mi mo - re - na

T  
*mf* Ten - go de su - bir al ar - bol, ten - go de co - ger la flor y dár - se - la\_a mi mo - re - na

B  
*mf* Ten - go de su - bir al ar - bol, ten - go de co - ger la flor y dár - se - la\_a mi mo - re - na

235

S que la pon-ga\_en el bal-cón, - que la pon - ga\_en el bal - cón, que la de - je de po - ner,

A que la ponga\_en el bal-cón, que la pon - ga\_en el bal - cón, que - la de - je de po - ner, ten -

T que la pon-ga\_en el bal-cón, que la pon - ga\_en el bal - cón que - la de - je de po - ner,

B que la pon-ga\_en el bal-cón, que la pon - ga\_en el bal - cón que la - de - je de po - ner, ten -

238

*Rit. poco*

S ten - go de su - bir al ar - bol y la flor he de co - ger. **ff** As -

*Rit. poco*

A go de su - bir al ar - bol y la flor he de co - ger. **ff** As -

*Rit. poco*

T ten - go de su - bir al ar - bol y la flor he de co - ger. **ff** As -

*Rit. poco*

B go - de su - bir al ar - bol y la flor he de co - ger. **ff** As -

241

*pesante*

S tu - rias, pa - tria que - ri - da, sí. -

*pesante*

A tu - rias, pa - tria que - ri - da, sí.

*pesante*

T tu - rias, pa - tria que - ri da, sí. -

*pesante*

B tu - rias, pa - tria que - ri - da, sí. -

Gijón, 1998

Duración: 6:30